



MBD-1601030101010102 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November/December – 2016

Hindi : Paper - I

(भारतीय भाषा की विशिष्ट कहानियाँ – १)

(Core) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के सामने अंक दिये गये हैं ।

१ सिद्ध कीजिए कि कहानीकला की दृष्टि से 'बस इतनी सी आस' एक १४
उत्तम कहानी है ।

अथवा

१ तलविंदर सिंह की कहानीकला की विशेषताएँ बताते हुए 'खुशबू' कहानी का १४
मूल्यांकन कीजिए ।

२ कहानीकला के तत्वों के आधार पर 'नियति' कहानी की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

२ 'समझौता' कहानी का कथानक अपने शब्दों में सविस्तार से लिखिए । १४

३ कहानीकार कृष्णशर्मा का संक्षिप्त परिचय देते हुए 'अभाव' कहानी का १४
उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

३ 'छोटी माँ' कहानी की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए । १४

४ कहानीकार नागपति हेगडे का संक्षिप्त परिचय देते हुए 'त्रिशंकु' कहानी की १४
विशेषताएँ लिखिए ।

अथवा

४ 'नानार्थ' कहानी का केन्द्रिय भाव प्रस्तुत करते हुए शीर्षक की सार्थकता १४
पर प्रकाश डालिए ।

५ किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

१४

- (१) 'नियति' कहानी की विशाखा ।
 - (२) 'खुशबू' कहानी की शीर्षक सार्थकता ।
 - (३) 'नानार्थ' कहानी का उद्देश्य ।
 - (४) 'अभाव' कहानी की संवाद-योजना ।
-